tenga. Uno tiene que tener un principio, qué necesidad tengo yo de vender artesanía, qué hago yo con eso dinero, cuál es mi primera necesidad el dinero o producir mis alimentos para mi casa para mis hijos, mi principal preocupación debe ser tener y cuidar mi conuco porque eso me garantiza mi comida.

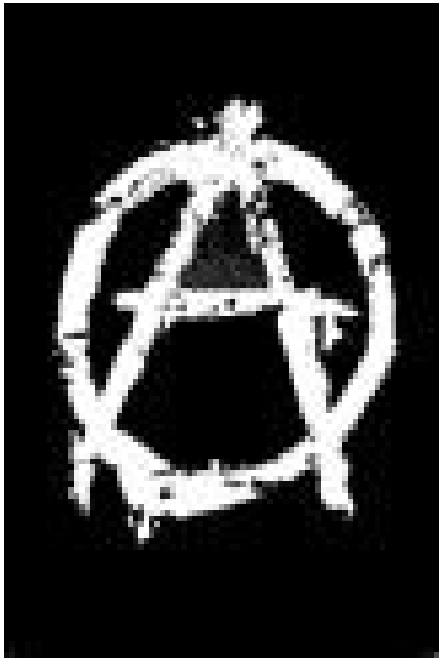
¿Cuánto tiempo se requiere para hacer un conuco?

Depende del cultivo que hagas un año.

Uno ve las consecuencias de todo lo anterior ya en San Francisco de Yuruaní hay hermanos que hacen artesanía que han tenido problemas con su familia, hay que recapacitar y preguntarse ¿qué estoy buscando?

¿Cómo tumbaron las torres del tendido, como llegaron ha esa decisión?

Fue toda la comunidad, la última fue toda la comunidad y de día, el resto fue en la noche, así como te dije Any, en el principio fue por el rechazo al tendido primero tres por rechazo por que otras comunidades habían firmado el acuerdo, la otra tumbada fue porque el recurso de amparo que metimos fue rechazado. Cuando hablaron de enjuiciamiento nosotros respondimos eso, bueno también tienen que enjuiciar a los magistrados porque también incumple con la constitución y luego, como ha habido oposición directa, llega una vez la ministra del ambiente y estando allí tumbaron una torre. Lo que nosotros queríamos de alguna manera, es que se hiciera el estudio, porque van a seguir viendo el impacto sociocultural que provoca, para eso era porque nosotros le explicamos también, a ellos siempre les explicamos, entonces parece que ellos se trancaron y la última vez que se tumbo fue delante de la ministra. Que nosotros estamos reunidos y la gente fue porque yo la espere el lunes, el martes y la ministra nos dejo embarcada, entonces la gente decidió tumbar la torre de día. El rechazo total porque nosotros no íbamos a firmar el acuerdo así como siempre lo he dicho. Ellos decían que nosotros tumbamos las torres con diamantes y otras cosas más. Lo que pasan dicen que todos estos materiales son de acero puro para que no se deterioran por las lluvias, que eso no se podía tumbar con nada entonces resulta que eso no es así que ellos mismo se hicieron trampa, porque nosotros lo cortamos con seguetas, por eso es que ellos dicen que fue con puntas de diamantes. Las transnacionales no dicen que ¿como pudimos tumbar las torres? Y si alguien nos ha dado varios recursos tecnológicos tan caros, pero las cosas no son así.



Podeis contactar con nosotros escribiendo a llavors@nodo50.org o a C/Mestres Casals i Martorell 18 baixos, 08003 BARCELONA (Estado Español).

SECUACES DE LA ANARQUÍA

Publicación nómada, anticivilización e internacional

Número cero, invierno del 2004

PARTICIPAN

Agencia de noticias Anarquistas-ana (Brasil) / Coordinadora por la Liberación Animal (Chile), liberacionanimal-2000@yahoo.com, www.coordinadoraliberacionanimal.cjb.net / Rebelión Animal (uruguay), rebelion_animal@yahoo.com, http://www.rebelionanimal.cjb.net / Re-evolución (La Coruña, Estado Español), anticivilizacion@hotmail.com / Qhepus Libertario (Bolivia), supayachu@yahoo.com / llavors d'Anarquia (Barcelona, Estado Español), llavors@nodo50.org

También se han comprometido, tanto en la edición como en la distribución individualidades del Estado Español, Bolivia. Perú, Brasil, Italia, México, Argentina, Chile, Uruguay....

Secuaces de la Anarquía es un proyecto abierto, sin línea editorial, sólo tiene en común una tendencia a LA ANTICIVILIZACIÓN..... Por tanto quien apoyó el contenido en un momento puede disentir radicalmente en otro y en breve estar de acuerdo con un nuevo número .... el contenido es efímero, se construye en cada momento. Quizás habría que añadir en la cabecera el calificativo de informal.

SECUACES UN PROYECTO EN BUSCA DE LA REALIDAD.

Llavors d'anarquia, Barcelona (Estado Español).

En el encuentro de personas críticas con la civilización que se celebraron en Montesquiu (Cataluña) el més de mayo, hubo una propuesta de editar una revista cooperativa entre las personas y grupos presentes. Más adelante la gente de la Coruña concreto más la propuesta que ahora os presentamos ya con el número cero editado:

1.-Se trata de una revista abierta a la participación de todas las personas y colectivos "anticivilización" en un sentido amplio (Anarquistas verdes, antiespecistas, contra el patriarcado, contra la sociedad ....).

2.-Un colectivo asume la edición (recoger los artículos y reportajes, maquetar, pedir y buscar colaboraciones concretas ….), este colectivo elabora la maqueta electrónica y se encarga de mandarla a todos los que quieran participar, también ha de escoger aquello que se publica en cada número, procurando publicar todo lo que llegue.

3.-Los participantes al recibir el fichero tienen varias opciones: la leen en el ordenador, la imprimen y la leen impresa, pueden imprimir una o más copias y compartirlas con amigos y allegados, la reproduce en una cantidad variable, según las posibilidades, para distribuirlas en su zona. No hay obligaciones ni de alcance de distribución ni financieras, aunque es de suponer que todos querremos que se distribuya lo más posible. De este modo

no se desperdician publicaciones (papel e impresión) y se ahorran gastos de envío que a veces son mayores que el coste de material.
4.-El colectivo editor no es fijo, se trata de una tarea nómada, es deseable que cada 4 números cambie.
5.-Cada colectivo editor decide la estética y el formato que más le guste, procurando que sean fáciles y baratas para fotocopiar.
6.-La periodicidad en principio seria de 4 al año, aunque puede aumentar o disminuir según como vayan las cosas.
7.-El ámbito lingüístico en principio seria el castellano, lengua en que prioritariamente estarían escritos los artículos. Aunque se admiten escritos en otros idiomas cercanos como el portugués, el galego, el catalan …. Así pués nos dirigiremos principalmente a la Península Ibérica i a los dos Continentes Americanos.

El colectivo que inicia la publicación es "llavor d'anarquia" (llavors@nodo50.org, C/Mestres Casals i Martorell 18 baixos, 08003 BARCELONA, Estado Español), las características del proyecto (mientras lo editemos nosotros) son:

-Nombre: "secuaces de la anarquía" subtitulado "publicación nómada anticivilización e internacional".
-El formato será de cuartilla (un DINA4 doblado por la mitad) para que sea compatible con todas las impresoras y fotocopiadoras.
-El número de páginas mínimo 8, aunque esperamos que haya suficiente material para llegar a las 24.
-Nos gustaría que en el contenido, además de escritos especulativos y teóricos, hubiese una buena parte de entrevistas y reportajes, así como algunas recetas prácticas, poesía, relatos....
-En principio, nosotros, no pensamos en que tenga un escrito "editorial". De este modo no hay opinión colectiva "obligada".

Nos encantaría que participaseis todos en la elaboración y distribución de este proyecto que es lo suficientemente flexible como para que quepamos todos (o casi todos) aquellos que no identificamos con la anarquía verde o anticivilización.

Necesitamos y esperamos tu respuesta,
Por un mundo libre y salvaje.
Un abrazo

llavors d'anarquia
Barcelona, noviembre de 2004
DIFUNDE ESTA NOTA A TODO AQUEL A QUIEN PUEDA INTERESAR.

CAPITALISMO Y CIVILIZACIÓN.

Por Colectivo Re-Evolución, Coruña 2004. www.anticivilizacion.tk

Re-Evolución se presenta como un colectivo anarquista contra la Civilización Capitalista. ¿Quiere decir esto que contra el tipo de civilización contra el que nos posicionamos es únicamente la Capitalista? Nos posicionamos por un cambio evolutivo –pacífico o insurreccional- que termine tanto con los conceptos de Progreso, economicismo, Razón Instrumental, desarrollo, etc. de la Modernidad, como con los valores de dominación, domesticación, sacrificio y autosacrificio (trabajo obligatorio,

atendamos, ellos quieren que nosotros nos volvamos hoteleros. Ellos piensan que el turismo es muy fluido porque ellos vienen en temporada y por eso piensan que el turismo es así. Inclusive uno tiene que estar haciendo artesanía, para vender en temporada, entonces muchos preguntan ¿Con que vamos a vivir si se acaba el turismo? Y yo le respondo de mi conuco. Ahora decía que vamos hacer una investigación sobre este material (moriche) a pesar de que no es tanto el turismo, por el impacto se esta acabando este material, vez porque no se siembra porque no se corta para ser cestitas sinó para hacer adornitos para que el turista se lleve, pero para ser nuestros instrumentos de trabajo no conseguimos porque no lo dejamos crecer, porque es difícil conseguir para ser guayares y rayadores grandes, hasta eso impacta el turismo.
¿Qués es el Guayare?
Es una cesta que te pones en la espalda y te lo sujetas en la cabeza, sirve para cargar la leña , la yuca, etc.
Nosotros nos estamos metiendo en un gran problema, el turismo es peligroso para nuestra cultura . Uno tiene que pensar en los recursos que uno tiene porque eso de apurar las cosa por obtener dinero… Otro problema es con el dinero porque aquí nadie guarda dinero, solo gastan, si hay cerveza le brindan a los amigos, eso no importa si queda limpio porque no es la cultura de nosotros, porque si quieren Kachire lo hacen y se ponen a brindar Kachire hasta que se termine y luego se van a otra casa y así, pues al día siguiente se van a su conuco y así viven , hacen su cuatro tortas de cazabe, recogen lo que siembran esa es su forma de vida, entonces llegan el gobierno y dicen que cómo vivimos si no vendemos Kachire ni cazabe y yo le responde que para qué vamos a vender eso si cada quien tiene su conuco, para otra persona pero eso es meterle una ambición de dinero que hay que tener más dinero y todas esas cosas . La cosa es que hay que eseñarle a un pueblo que sea autogestionario que se defienda por si sólo, no es que uno sea egoísta, porque uno no puede decir "piensa en mi mira haz tu conuco más grande para que vendas a mi" no, haz tu conuco si quieres. Porque uno va y lo hace y cuando vendes te dicen no eso esta muy caro, pero la idea es que el aprenda.
La cosa es que uno pueda vivir con lo que tiene, si llega alguien tu le ofreces ayuma si eso es lo que tienes, que uno no tiene que pagar nada. Ahora ya no, antes si tenias cambur te regalaban, por ejemplo yo veía a mi mamá que ella regalaba a cualquier persona, cambur maduro se lo ponía allí, ahora no.. ¿quieres cambur?, sí, entonces te sale a tanto , eso no debe ser. Yo quiero que eso se recupere, tampoco le quitamos a las personas que quieren trabajar, pero le decimos que eso trae egoismo porque si yo te vendí algo entonces tu piensas yo también le voy a vender, entonces se rompe lo que antes se hacia que era cambiar, el vender rompe todo eso.
Aquí el gobierno ha hecho proyectos de hortalizas, que si sembrando tomate las personas se han quedado sin conuco por vender hortalizas, porque tampoco comen hortalizas no se ponen a comer lechuga ni pimentón, ni cebolla, entonces lo tiene que vender afuera porque ellos quieren satisfacer las necesidades de los demás y no la de ellos y pierden su conuco, entonces quieren comer cazabe y nosotros le decimos no, coman cebolla, hortalizas.
Eso genera problemas en los pueblos pequeños: los que trabajan artesanía que coman artesanía. ¿Quien creó esto? pues, el gobierno. Vuelve a las personas dependientes y el hambre que puedan pasar mis hijos, entonces si yo no vendo artesanía entonces no tengo para comprar la comida, entonces si quiero comer cazabe no me lo vende porque la gente produce su cazabe para ellos y no me puedo quejar por mucho dinero que

partes del mundo demuestran esto: nuestra historia verdadera.
Desconocido para la mayoría, este punto de vista ha sido la corriente principal en los libros de texto de antropología y arqueología en las últimas décadas. Suena utópico, pero es ahora el paradigma generalmente aceptado, y han tenido sinceras implicaciones para un creciente número de nosotr@s en la nueva práctica de oposición. Si una vez y durante tanto tiempo vivimos en equilibrio con la naturaleza y entre nosotr@s mismos debemos ser capaces de volver a hacerlo otra vez. La catástrofe que nos está sobrepasando tiene profundas raíces, pero nuestro previo estado de anarquía natural llega mucho más lejos en nuestra historia compartida.
Cuestiónate tu vida, como te ha sido vendida por este sistema de mentiras. Tú, y tod@s nosotr@s, debemos romper el discurso de la negación y reclamar nuestro derecho a estar vivos: ¡Vive verdaderamente y lucha!

ENTREVISTA A SILVINO EL PEMON

Entrevista realizada por Any de Venezuela a Silviano, indio Pemon de la Sabana venezolana, podéis pedirnos el texto completo de la entrevista a la dirección de correos de la “secuaces” (llavors@nodo50.org).

En la entrevista se narra toda la lucha de las comunidades de la Sabana contra el desarrollismo que, mediante proyectos de turismo, minería y, sobretodo de transporte de electricidad, pretende implantarse en la región. Es una entrevista larga y hemos hecho una pequeña selección, centrándonos sobretodo en el tema de la vida cotidiana. A lo largo de la entrevista se narra toda la lucha contra estos proyectos, las trampas administrativas, los intereses de los gobernantes, de las empresas y también de los caciques Pemon...

……

Bueno, a mi mamá se la llevaron a Kanbayen, allí hay un internado que tiene muchos años, ella pasó mucho trabajo porque le prohibían hablar nuestra lengua Pemon porque tenían que hablar a juro el Español. La tenían encerrada, no podia salir, los misioneros los castigaban muy duro si hablaba nuestra lengua.
Mi mamá recesaba el rosario y yo como no la entendía y como repetía lo mismo me quedaba dormido. Si uno no sabe lo que dicen uno se duerme. Entonces eso afecta nuestra cultura porque eso es la causa de la integración occidental.
Igual que lo que ocurrió con las casas aquí. Un día llegó el gobierno y tumbo las churuatas porque nuestras casa traía chipo, levantaban polvo, enfermedades. ¡Pero si en treinta mil años no nos enfermamos como íbamos enfermar ahora!. Pero lo terrible es que ahora vienen los diputados y te dicen "ustedes quieren seguir siendo indígenas y viviendo es esas casa de cemento y que contra el desarrollo " y yo les digo que fue el gobierno que nos tumbo nuestras casa y nos obligo a vivir en estas. Entonces quien los entiende.
En la investigación que queremos hacer entra también eso el recuperar la sabiduría de nuestras casa el porque se construía así.

¿Qué piensas sobre el desarrollo que te ofrece occidente?

Yo quiero que me traigan un modelo que funcione, porque yo he visto en Caracas a niños comiendo basura. Porque si hay pobreza en Venezuela yo no entiendo el tipo de desarrollo, cual es el desarrollo que quieren traer. Entonces traen turistas para que nosotros los

abnegación cristiana y demás) sobre los que se han asentado todas la formas de civilización, desde las primeras en Mesopotamia hace algo menos de 60 siglos.

Esta Re-Evolución, hacia la recuperación de nuestra parte y de nuestro entorno más salvaje, por el camino de la disminución de la división del trabajo y la destecnologización, nos lleva a sucesivas situaciones que cada vez se alejarán más del despotismo industrial. La destrucción de la Sociedad de Masas y del Estado, suplantados por la convivencialidad y por la organización social a través de redes horizontales y autónomas, nos permitirá hablar de un estado sin-civilización. Esto es lo que consideramos nuestra Utopía Verde, siempre teniendo en cuenta que las utopías no son metas a las que se llega. Las utopías nos sirven para avanzar, orientar nuestro caminar (E.Galeano).

Pero si nuestra propósito es una sociedad pot-civilizada, ¿por qué el hincapié en el adjetivo capitalista de la civilización? Pues porque consideramos que el Capitalismo es consustancial a la Civilización. Los historiadores hablan del inicio del Capitalismo Industrial a finales del XVIII en Inglaterra, datan el capitalismo mercantil en el comienzo del XVI, y una forma de capitalismo “primitivo” ya por el siglo XII en las urbes europeas… Nosotr@s pensamos que la historia –tan lejos de ser lineal como de ser circular, más bien fragmentaria, zigzageante y tan irracional como la Naturaleza misma- nos ha llevado a fenómenos de generalización de las relaciones capitalistas -como servir de ejemplo los siglos antes mencionados.

Pero, ¿qué es el capitalismo? Para nosotros el capitalismo es el fenómeno económico que envuelve la alienación civilizada. El capital es definido por Marx como “trabajo acumulado”. No es mero dinero (representación simbólica del valor de las cosas). El capital es el peso de lo muerto sobre lo vivo. Se crea con el empleo de la fuerza del trabajo, usando o no las aplicaciones técnicas. Esto nos lleva a situar el origen en el punto en que las economías de las sociedades son regidas por el capital, es decir, son capitalistas, y esto ocurre cuando las sociedades caciquiles tribales se convierten en civilizaciones.

Ahora sabemos que el género Homo ha existido por unos 2 millones de años, utilizando el fuego desde casi aquel entonces, surcando mares desde hace al menos 800.000 años. Sabemos que su existencia era facilitada por la utilización de técnicas de escala comunitaria (que no tecnologías) y herramientas (que no máquinas), entendida como una no-ideologizada unidad con la naturaleza. Sabemos que eran seres inteligentes en el mismo sentido que l@s human@s actuales. Y sabemos que vivieron en una sociedad igualitaria, sin jerarquías, con gran “tiempo libre”, y que no conocieron el catastrófico concepto de Propiedad ni sobre lo inerte ni sobre lo vivo (Véase Marshall Sahlins, Economía de la Edad de Piedra, o la interesante hipótesis de Futuro Primitivo y su actualización del 1998 de Jonh Zerzan). Todo esto hizo imposible el yugo de una vida bajo el peso de lo muerto (Capital, Tiempo, Propiedad, etc.), en un contexto presumible y generalmente pacífico.

Cuando el ser humano empieza a alienarse en la religión (supeditando el mundo natural a lo que es su creación: el supranatural) crea estratificaciones (chamanes, jefes…). Con esto se desequilibra la división del trabajo y aparecen los primeros bienes que podemos llamar capital: objetos de prestigio/autoridad, que son elaborados con trabajo ajeno y son trocables por más trabajo ajeno. Esa sería la primera

forma de “capital primitivo”, que nace con el surgimiento de la jerarquía social. El capital sólo existe con la jerarquía, se extiende con la estratificación y se reproduce con el progreso de la división del trabajo. Es así que el capital irá cobrando importancia en la vida económica a través de las organizaciones tribales sedentarias de carácter estratificado, bélico, proto-estatales, y se consolidarán con el auge de las primeras civilizaciones (Estados). “La Civilización es el umbral del Estado” (E.Wolf), y este es también el del capitalismo. En estas primeras civilizaciones estatalistas, gran parte de la economía ya está regida por el capitalismo: la implicación de la acumulación del grano y su gestión convierte el almacenaje en capital; la gestión de los trabajadores esclavos y las masas campesinas movilizadas forzosamente para ciertos trabajos, son convertidos en capital humano; las primeras relaciones comerciales, la burocracia… Sobre ellos rige ya el Capitalismo y el Estado. El Egipto Faraónico, el “Estado Mandarín” (conceptualización marxiana) y el Estado Marxista-Leninista, comparten una misma tradición dentro de la civilización: el Capitalismo de Estado. Posteriormente se sucederían diversas clases de capitalismo, cambiando las relaciones del capital y el grado de alcance de la vida social por este, acrecentándose o retrocediendo según los casos y las fechas.

La sociedad actual es en la cual el Capitalismo ha llegado a abarcar más aspectos de la vida y la naturaleza (su generalización es casi universal). Paralelamente, se desarrolla el proceso absolutización, en términos de control y alcance de los tentáculos del Estado. Esto no es una casualidad. Así como el capitalismo aparece con la materialización del Estado, extiende sus zarpas en la medida que el Estado extiende su control. Así, por ejemplo, en Europa para progresar el capitalismo en los vectores comercio e industria, el Estado tuvo que absolutizarse para poder romper las barreras que lo obstaculizaban, aun teniendo que enfrentarse a la Iglesia y a la Nobleza, en los siglos anteriores a las industrializaciones.

Nuestra conclusión es que no podemos datar el capitalismo en el siglo XVIII, ni XVI, ni en el XIX. Es importante no olvidar e indagar en el tema de los orígenes, pues los problemas solo pueden ser solucionados cortados de raíz. De otra manera sucedería como con una enredadera, que una vez cortado un extremo o incluso el tronco, vuelve a crecer con aún más fuerza. Es así que nos declaramos anarquistas anticivilización en cuanto que no sólo negamos el Capitalismo en sí, sino que también el Estado, la Jerarquía de mando, la Propiedad, esto es: la base socio-culturales sobre las que se levantaron todas las tiranías –la capitalista incluída-, esto es: la Civilización, la domesticación del ser social relegado a masa.

Marx distinguían entre estructura social e superestructura ideológica, pero intentó cambiar la primera sin cambiar la segunda; por ello fracasó: porque no puedes librarte del capitalismo y de la sociedad de clases, sin librarte al mismo tiempo de la sociedad de masas, el

Fin a la explotación de animales en la industria de la Catne.

Coordinadora por la Liberación Animal/ Actitud Animal
Liberación-animal@chile.com

¿El futuro de quién?

Jonn Zerzan

Mi consejo y exhortación es el mismo para tod@s, pero especialmente para vosotr@s que tenéis lo más que perder: Contraataca.

Estamos en un camino mortal con un destino que cada vez se ve más claro.

Bill Joy, fundador de la CEO y jefe científico de Sun Microsystems, dice que a nosotr@s tal vez nos queden treinta años hasta de que la ingeniería genética, la nanotecnología y la robótica sean completamente auto-replicantes. El Nuevo Mundo Feliz de la alta tecnología, entonces, nos gobernará directamente.

Un centenar de especies de vida animal y de plantas se extinguen cada día, y ese número continúa incrementandose. Los océanos se están muriendo. Proliferan estudios que nos dicen que el recalentamiento global, que no para de aumentar, matará la biosfera en unas pocas décadas. Los agujeros de ozono se agrandan, y el cáncer se ha vuelto epidémico del mismo modo que el aire, agua y tierra se vuelven cada vez más tóxicos.

Desde la edad de dos años ahora puede prescribir Ritalin y/o antidepresivos a l@s niñ@s para drogarlos, y así ponerlos de acuerdo con un mundo y una vida cada día más vacíos e insanos. Chaval@s disparando a otr@s chaval@s en las escuelas se ha convertido en algo sumamente común, añadiéndose al horror de los desenfrenos multihomicidas en el hogar, en el trabajo, o en Burger King. El suicidio adolescente se ha triplicado en los últimas tres décadas, y entre 40 i 50 millones de americanos toman Prozac. Enfermedades “misteriosas” -de las cuales no hay conocimiento de su causa- desde el Síndrome de Fatiga Crónica y Fribromialgia hasta el Síndrome de Falsa Memoria, torturan a millones de personas, al igual que lo hacen desórdenes alimentarios, la amenaza para la salud de la obesidad, y una multitud más de otras formas de sufrimiento. Una estéril, aislante, tecnificada sociedad, verdaderamente patológica en sí misma nos sumerge en la miseria.

RESISTE. Rompe filas. Confía en tus deseos. No eres tú el que estás jodido.

La cancerígena dominación de la tecnología y el capital debe ser parada y desmantelada.

Después de treinta años una corriente de oposición radical se está desarrollando y te necesita.

El nuevo movimiento es la anarquía, que trata de la libertad, la salud, la autenticidad. Cruzando el umbral a tus años adultos, ¿cuánta libertad, salud y autenticidad crees que la Megamáquina hará posible que tengas? ¿No hay alguna otra oferta en vez de una “vida” de mediación, jerarquía y aislamiento en un planeta moribundo?

Los human@s no hemos vivido siempre de este modo. Nuestr@s ancestr@s, que usaban ya el fuego hace 1.7 millones de años para cocinar vegetales fibrosos, tuvieron una existencia cualitativamente diferente hasta hace 10.000 años. Nuestra adopción de la agricultura trajo consigo la división del trabajo y la domesticación. Hasta ese entonces, l@s human@s vivieron manteniendo un *ethos* igualitario con abundante tiempo de ocio, igualdad de género, y sin violencia organizada. Estudios arqueológicos en diferentes

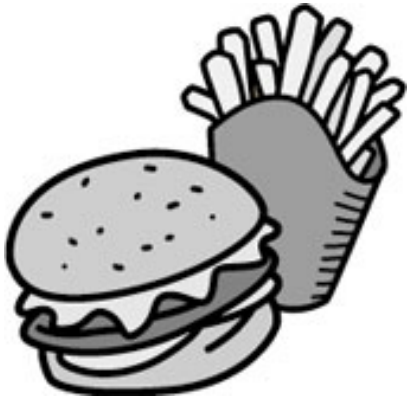
Podremos ser engranajes defectuosos, sabotajes andantes si queremos, pero entonces tanto peor para nosotros porque seremos desechados de la realidad (sinónimo de capitalismo aquí en mi pueblo) por improductivos. El horno crematorio para beneficio de la especie está aquí al lado, a la vuelta de la esquina. El que halla su sitio en este infierno ya no quiere ni oir hablar de suprimir su propia condición de explotado, se autoexplota gustoso por no quedar fuera del movimiento. Y si hay liberación es de todos o no es, y sin voluntad la liberación no es posible. Menudo panorama para la guerra social, eh?

Ha sido bastante divertido, y me he acordado de que la gente en el autobús siempre me han parecido polluelos moviendo la cabeza como a golpes, clavando la mirada de ningún lugar en ningún lugar con gesto nervioso y con la incertidumbre del que siente vagamente que no le llevan a ningún sitio bueno pero no puede concretarlo. En el autobús, que es un medio de transporte y a la vez de encierro. Cuando uno sube al autobús va a algún sitio, que suele ser a trabajar (o estudiar), a reponer fuerzas tras el trabajo o a consumir. Y viene de algún sitio, cualquier otro de esos mismos tres. El autobús sirve para mantener los capitales humanos que componen la ciudad-empresa que han llamado en algún sitio en movimiento, de un sector de la cadena de producción y reproducción del capital a otro, a cambio (encima pagamos por ir al matadero) del precio de un billete y gastando un montón de combustible. Contemplar la vida que se lleva a nuestro alrededor en las ciudades (y en la que estamos inmersos lo queramos o no) de esta manera, como a vista de pájaro, puede resultar algo perturbador, pero la imagen que se lleva uno habla por sí sola, y que las vendas caigan puede joder, pero curte y permite buscar la manera de incidir en esta realidad. Reconocernos piezas intercambiables en esta maquinaria, saber que lo que sentimos, pensamos, decimos y sobretodo deseamos no tiene ningún peso o valor real para nadie si no se acaba convirtiendo en mercancía (y por tanto muere, se pierde como experiencia real) puede doler, puede escocer, sí, pero es lo que hay. De nosotros depende entonces sacar las conclusiones que se impongan y ver qué hacemos, y sobretodo cómo. Pero parece que se está haciendo tarde...

NO MÁS CARNICERÍA

Generalmente no se asocia una dieta carnívora con el maltrato a los animales. Situación que sucede por una serie de circunstancias que nos hacen disociar el hecho de que para mantener este estilo de dieta es necesario abusar, maltratar y asesinar a millones de animales.
Millones, al parecer, no importa mucho porqué son “animales”, y como para muchas culturas los animales no merecen mayores consideraciones, el explotar y asesinar un animal es algo normal e incuestionable. Somos muchas las personas que pensamos que el derecho al respeto y a la compasión no es exclusivo de los humanos, sino también de todos los seres vivos que manifiestan dolor y/o necesidad de interacción. Personas que simplemente estamos conscientes de que se puede vivir sin explotar animales, como personas que no están dispuestas a cargar con abusos por el solo hecho de sentir placer de comer.
La industria de la carne representa a una de las actividades donde se cometen los mayores abusos hacia los animales no humanos. En la industria de la carne se somete a los animales a innumerables sufrimientos, entre los que se cuentan: encierro, golpes, stress y probablemente muchos otros tipos de maltrato que no hemos percibido desde la perspectiva humana.
El que exista una alternativa de alimentación (vegana, vegetariana), es motivo suficiente para terminar con estilos de vida que no consideran el sufrimiento animal. Y es más, aunque no existiera el maltrato, nos mueve el principio de vivir sin matar, vivir sin explotar, planteamiento que nos permite avanzar hacia una sociedad más justa, sin violencia y libre de crueldad.

Estado, y la Cultura de la Dominación que deifica (vuelve cosa), vuelve número, a las personas y al resto de la naturaleza. Bakunin, Kropotkin y sus sucesores cometían el mismo error, aún siendo conscientes de esta problemática. Era necesaria un revolución en la estructura productiva pareja a otra política de ética y relaciones anti-autoritarias, libres y basadas en la libre asociación entre verdaderos iguales, suprimidas las clases. Pero no llegaron lo bastante lejos. Como señala Ivan Illich, lo definitorio de la sociedad actual no es tanto la estructura del modo de producción como el modo de producción mismo. Hemos visto como en el Centro del Sistema la composición de las clases sociales cambiaba -hasta convertir en ridículas las viejas consignas obreristas de lucha de clases- pero no la forma en que se produce. Las máquinas siguen definiendo –en una medida importante- la sociedad. La prognósis de Illich –en los años 1970- era la convergencia del “comunismo” de Estado y el capitalismo: el mantenimiento del Industrialismo con sus necesidades de funcionamiento (ultra-división del trabajo, sociedades de masas, etc.) y sus valores (eficiencia, productividad, velocidad, etc.) haría que, a la larga, uno y otro fuesen lo mismo. Pero, realmente no había que esperar a la caída del bloque del “comunismo”, esto ya era una evidencia cuando Illich



lo escribía. Es por esto que una alternativa real debe ser anticivilizada. Antagónica a tanto a los valores del capitalismo como a los valores del industrialismo, contraria a la sociedad de masas y de clases sociales que requiere el autoritarismo de un sistema estatal.

Bajo Estado y Capitalismo se encuentran el autoritarismo, el peso de lo muerto sobre lo vivo, la tiranía del futuro sobre el presente, la delegación de la vida y la comunalidad en representaciones espectaculares, que nos hacen vivir nuestra propia vida como una tragicomedia donde esta se representa, mas nosotr@s tan sólo somos espectadores pasivos de nosotr@s mism@s. Marionetas. Esta es la alienación primaria: la DOMINACIÓN. Y ella sólo puede ser superada haciendo de la civilización un mal recuerdo.

CÓMO LLEVAR UNA VIDA SALVAJE O EN SU DEFECTO LO MÁS NATURAL POSIBLE

Autor: Salvaje Cabreao (lobisome@gmail.com) A Corunha (Estado Español)

A continuación os proponemos unas recetas simples y rápidas para intentar llevar una vida un poco mas próxima a la vida natural
-Pasta de dientes-
Ingredientes: Arcilla verde, agua, aceite de oliva, sal, tomillo, salvia, menta (opcional)
Preparación: Lo primero es conseguir dichos ingredientes. El aceite de oliva, la sal y el tomillo podéis encontrarlo en cualquier supermercado del cual podéis hacer una redistribución de bienes desde las estanterías a vuestros bolsillos. La salvia y la arcilla tendréis que conseguirlo en tiendas ecológicas o herboristerías.

Una vez conseguidos todos los ingredientes lo primero que debéis hacer es preparar un vaso de infusión (bien cargada) de tomillo y salvia. Si queréis que tenga sabor a menta fresca como las de la tele, echadle menta, aunque es totalmente opcional. El tomillo tiene propiedades antisépticas las cuales nos ayudaran a combatir la placa bacteriana y la salvia ayuda en procesos de inflamación tanto de encías como pequeñas ulceras o llagas en la boca.
Cuando tengáis lista la infusión, echadle una cucharada de sal marina previamente reapropiada de nuestro "super" preferido y comenzad a echar arcilla verde hasta que la consistencia de la pasta sea decente. Para evitar que la pasta se seque con el tiempo id añadiendo al mismo tiempo aceite de oliva.
Y ya esta, tenéis vuestra pasta de dientes natural.
NOTA: Esta pasta de dientes no esta recomendada para el uso diario, con una o dos veces por semana llega y sobra.
Si además después de hacer vuestra pasta al cabo de unos días veis que se seca, añadid un poco mas de agua o aceite.

-Bizcocho vegano-

Ingredientes: Harina, levadura, leche de soja, aceite de oliva, azucar moreno, chocolate.
Preparación: ¿Quién dijo que ser vegano es privarse de cosas? Pues aquí tenemos un rico bizcocho para demostrar que esto no es cierto. Para conseguir los ingredientes seguid los pasos de la receta anterior, osea, visita al super de turno con pantalones anchos y una cazadora con muchos bolsillos. Cuidado con la leche de soja y el chocolate, dado que algunas marcas utilizan derivados animales en dichos productos, leed siempre los ingredientes antes de apropiaros de estos productos.
Lo primero que vamos a hacer es mezclar en un bol 350 gr de azúcar con un vaso de aceite de oliva (si no tenéis con que medirlo, os diré que aproximadamente en un vaso de ½ L, 350 gr de azúcar equivale a llenar de azúcar algo mas de una cuarta parte de dicho recipiente). Con un tenedor, batid el mejunje hasta que quede todo mas o menos homogéneo.
Calentad entonces un vaso de leche de soja con unas cuantas onzas de chocolate para derretirlo. Cuando este la soja bien mezclada con el chocolate echadlo en el bol con 360-375 gr de harina (aprox el doble de azúcar) junto con un sobre de levadura. Batidlo todo bien hasta que no queden grumos ni cosas raras utilizando el tenedor o cualquier utensilio manual que os sirva a tal efecto. En este momento podéis opcionalmente echadle un chorrito de ron o cualquier licor embriagante para darle un toque alcohólico.
Ahora llega lo mejor; poned a calentar el horno y mientras calienta engrasad vuestro molde para bizcochos que puede ser cualquier cosa de lata que hayas reciclado por ahí. Echad todo el potingue en el molde y ponedlo en el medio y medio del horno. En aproximadamente 40 minutos estará listo y podréis invitar a vuestr@s amig@s a comer o si no comerlo vosotr@s sol@s.

CIVILIZACIÓN Y DOMINACIÓN

Jorge Tadeo (Mèxico).

"Say Good Bye to plastic, say Good Bye to cars
No more convenience stores, hello stars
No more wall street, no more pentagon
Thinking about these thing make me happy"
Casey Neil

A menudo cuando se habla de la historia de la civilización, se define con la

de la gente – que sean de izquierda o de derecha no importa – que la mayoría de ellos, incluyendo los anarquistas y feministas y lesbianas y gays y transexuales simplemente no les importa nada el sufrimiento animal. Y eso creo que es porque no se pueden identificar con los animales de la misma manera que yo u otras personas podemos hacerlo. La razón porque me siento tan horrible al ver un animal sufriendo, es porque lo siento al mismo nivel que si fueran seres humanos porque mi nivel de identificación es el mismo. Pero para otra gente no es lo mismo. No se pueden identificar con los animales y como resultado ven y tratan a los animales como objetos inanimados o a lo mejor simplemente como una parte de la naturaleza, una parte que puede ser utilizada para fines humanos. Y para mi el asunto es que me identifico con los animales como individuos. Mi nivel de identificación con ellos es mas alto que con un árbol o una patata porque nos vemos como más semejantes.

EN EL AUTOBÚS

Oriol de Barcelona

El mundo es un autobús,
todo el mundo va a lo suyo
y nadie sabe a qué va
La Polla Records, en sus buenos tiempos.

Esta mañana me dirigía a apuntarme a un gimnasio. Me he subido al autobús, era uno de estos de dos coches e iba repleto. Debía ser la una de la tarde y me he situado junto a la puerta que está más atrás. Unas pocas paradas después el autobusero no ha abierto las puertas de bajada, y unas señoras situadas a mi lado empezaban a decir a voces "la puerta! la puerta!". Han estado un buen rato tampoco diría que chillando, pero sí pidiendo en alto que abriera, porque la puerta delantera, que sí había abierto, no quería cerrarse. A estas alturas ya todo el autobús estaba de espaldas mirando a las señoras pedir que se abrieran las puertas, y nadie hacía nada. Ha sido bastante curioso, un montón de caras semisonrientes de puro idiotizadas mirándolas y como esperando algo. Yo en el primer momento he pensado con fastidio que siempre me tocan a mí estas gilipolleces, y que como estaba al lado de las señoras no iba a hacer nada, lo lógico era que lo hiciera alguien más cercano al conductor si es que este no se había percatado de la solicitud de las mujeres. Pero al final cuando el autobús ya arrancaba he levantado el brazo y he dado un chasquido, sin ganas, chasquido que lógicamente el conductor que no oía gritos no iba a oir. Entonces se han empezado a oir voces más cercanas al conductor diciendo "eh!, eh!, la puerta!", y hasta silbidos. En vano, porque el autobús ya estaba en marcha cuando han empezado. Las mujeres mientras tanto se sorprendían no ya de que el conductor no les hubiera hecho puto caso, sino de que todo el mundo se diera cuenta de la situación, se fijara expectante y no pasaran la voz para adelante.
"Así les pase", decían. Y así estamos, así nos tienen, perfectamente aislados aunque nos apretujemos unos a otros en un autobús, y sin mover más dedos que los que alguien ordene mover, por poco que cueste hacer algo por alguien que lo necesite. Salir de las rutinas interiorizadas es ya casi un crimen. Así estamos, pisándonos e ignorándonos entre nosotros.
Contemplando a la espera de la indicación del profesor, de la televisión o del experto competente de turno, sin personalidad ni iniciativa ni ninguna clase de vínculo con los congéneres. Porque hemos de saber que los conscientes somos pocos y los activos muchos menos entre esta desbandada estática general, y que entre ellos nos convertimos también en meros engranajes más de la gran maquinaria esta que es la economía y que ejerce su brutal dictadura sobre todo lo existente.

asunto de la liberación animal, lo que puedo decir es que la mayoría de las activistas con los cuales he trabajado tienen una extracción social que no es privilegiada. No quiero decir que no haya activistas por la liberación animal que vienen de una extracción capa media o burguesa pero no son las personas con las cuales me he relacionado. Aquí en mi barrio, tenemos colonias de gatos que mueren de hambre y que se hielan durante el invierno. Hay una mujer muy vieja y extremamente pobre. Se llama la Señora Brown. No tiene dientes, usa una peluca que parece bolsa de papas y vive en un cuarto con casi nada, pero cada día, con calor o frío, esta afuera alimentando a los gatos. Entonces diría, que la gente que conozco que dedican hasta sus ultimas fuerzas y centavos para los animales son las personas que tienen los menos privilegios y recursos en nuestra sociedad. Y a la gente que dicen que todas las personas involucradas en actividades por la liberación animal son burguesas, yo respondo que eso debe reflejar sus propias cadenas de relaciones personales y políticas. Debe reflejar sus propios niveles de clase llenos con gente de clase más alta pero no la demografía real de la gente haciendo el trabajo más duro y sucio en la base. Ahora déjame decirte algo de mí. Los compromisos mas grande que he hecho en la lucha para los animales no están relacionados con mis privilegios sino con la falta de ellos.

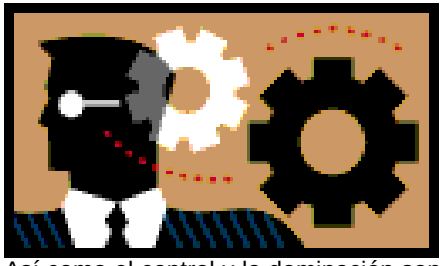
Por ejemplo, porque he trabajado como prostituta por 13 años y porque como prostituta estoy cada día de mi vida a la merced de las autoridades policíacas - según las leyes canadienses, me pueden acusar y poner en la cárcel por años - no tengo el lujo de hacer cosas como “desobediencia civil.” Además como mujer transexual, no tengo el lujo de arriesgar el ser arrestada y mandada en la cárcel porque estoy considerada de “sexo masculino”. Y según la ley, aunque he vivido como mujer por 13 años y aunque no puedo ser diferenciada a otras mujeres en apariencia, me enviarían a una prisión de hombres con todo el perjuicio, hostigamiento y violencia que mi situación transexual me puede crear. Además, yo no tengo ningún dinero en la banca para pagar un abogado y tampoco mis padres no tienen ningún dinero para pagar mi fianza. Entonces es un compromiso que he hecho, que no me puedo meter en acciones directas como tantas gentes que conozco, particularmente en los Estados Unidos porque ya estoy involucrada para confrontar la sociedad y el sistema legal a través de mi trabajo como prostituta y mi trabajo como activista para los derechos de las trabajadoras del sexo. Y eso ya me pone en bastante riesgo de ser hostigada y encarcelada.

¿Por qué te parece que la liberación animal libertaria está tan tergiversada dentro de la gente que se dice combativa con el sistema y se dicen cosas prejuiciosas como "los veganos son burgueses-as", "eso de la liberación animal lo dejaremos para después de la revolución", y con ese discurso no se atacan tradiciones "alimentarías"?

Cuando tenía 16 años y descubrí todo el horror de la explotación de los animales, como por un año, era muy inocente y pensaba que si presentáramos esta realidad a todas las personas, con la información y la realidad del sufrimiento animal expuesta, la mayoría de la gente se convertirían en vegetarianos y no aceptarían el estatus quo. ¡ Pero que inocente era! Me engañaba a mi misma pensando que la mayoría de la gente tenia un corazón y que podrían sentir compasión hacia los animales. He tratado a través de los años de entender porque no es así. Y recientemente he llegado a la conclusión que la mayoría

fundación de las ciudades y la especialización de las tribus recolectoras-cazadoras en el desarrollo de la agricultura y su paso al sedentarismo, en el cual se fueron formando jerarquías simples, pero que ya tenían cierto control y clases sociales. Estas civilizaciones fueron mejorando sus técnicas de control con el paso de los años; con una constante, la dominación de las clases sociales y la especialización del trabajo y el pensamiento.

En la vieja Europa y el Asia Occidental, la conquista y la matanza de culturas fueron piezas claves en la historia de la civilización y dedicaron gran parte de su historia antigua a conquistar y destruir civilizaciones menos fuertes que las suyas mediante el asesinato y la destrucción.



Así como el control y la dominación son piezas claves en la historia de la civilización, la caída de sus grandes ciudades, ha sido también una constante dejando claro que a mayor civilización, mayor riesgo de desaparición. La caída del imperio romano, la antigua Grecia, los egipcios han dejado solo restos de una historia tan destructora, como poco provechosa, donde lo importante es la majestuosidad de sus ruinas y la modernidad que mostraban, sin importar lo que tuvieron que haber destruido para llegar a este punto de progreso.

Aún en la actualidad se escucha hablar de la modernidad y la posmodernidad como el punto al que toda civilización debe llegar, los ejemplos de modernidad son copiados por todas las ciudades del planeta y se reproducen los mismos esquemas de dominación y control. A pesar de la modernidad que se desea representar a través de estas nuevas formas de civilización las viejas formas de control y de expansión de las formas de vida son aún llevadas a la práctica, las guerras y la ocupación violenta siguen vigentes como parte de la historia de la humanidad. Las nuevas tecnologías han servido para que el procedimiento cambie y la homogenización y el individualismo forman parte de esta modernidad que permite un mayor control mediante productos como la TV, Internet, etc. El desarrollo que se ha alcanzado permite a las civilizaciones poderosas presentar su modelo como una alternativa a las carencias y necesidades inventadas de los seres humanos para pertenecer a formas societarias que no permiten el pensamiento heterogéneo y condenan cualquier forma de participación comunitaria que se salga del patrón de conducta establecido, estamos ante una forma de control que se presenta como alternativa y que ofrece placebos a una sociedad que cada día se siente mas infeliz de no poder pertenecer a una civilización inexistente.

El crecimiento acelerado de las ciudades y la migración de las zonas rurales forma parte de este control al cual estamos expuestos, las nuevas tecnologías que permiten abaratar las costos de las cosechas, la agricultura industrial y la crisis ambiental han logrado que la población rural emigre a las ciudades donde a base del consumismo de productos desechables y pequeñas dosis de felicidad virtual mantienen a la población controlada, lo cual es mas difícil de lograr en las zonas rurales donde la exposición a las nuevas tecnologías no siempre resulta exitosa y han sido en los últimos años de la historia las nuevas tendencias que han marcado una diferencia en lo referente a la lucha social y al replanteamiento de

la necesidad de cambios en las estructuras sociales. Sin embargo el resultado de esto a sido pobre y la civilización dominante y aplastante sigue siendo el modelo a seguir por las generaciones futuras y los nuevos proyectos de ciudades se presentan basados en los viejos esquemas tradicionales de municipios y estados compuestos por una clase gobernante y otra gobernada, la cual es la que lleva sobre sus hombros el funcionamiento de la misma, mientras la otra se dedica al disfrute egocéntrico e individualista que le permite la modernidad de las nuevas ciudades. La clase gobernada copia los esquemas de placer y felicidad de las clases de poder económico, incluso en algunos casos, les permite tener acceso a los mismos métodos de acción y así demostrar su cara equitativa y democrática.

Una sociedad basada en métodos de igualdad y trabajo comunitario ponen en peligro a la civilización actual así que fomentando el individualismo y el deseo de pertenencia, se mantiene un control hacia la sociedad, ofreciendo un desarrollo vertical, que solo beneficia a una minoría, mientras que la gran mayoría no tiene acceso a estos beneficios, los cuales son en mayor medida los causantes principales de las problemáticas referentes al medio ambiente y nuestra relación con el.

Aun a pesar de las criticas a esta civilización y la crisis aparente en la que vive, las nuevas o viejas tendencias que aparentemente nos llevan abrir los ojos y tratar de cambiar la situación en la que se vive, el fin del mundo modernizado tal y como lo concebimos no parece llegar, el pesimismo empieza a formar parte del control del estado, así como el llanto y la queja son cada vez las armas mas utilizadas por los “soñadores de un mundo mejor”, son parte ya de la modernidad y la “apertura” que permiten estas nuevas civilizaciones (que cada vez se parecen mas entre ellas) y que no hacen ningún daño en la forma primordial de la civilización. Son pocos los ejemplos de grupos e individuos que están trabajando por regresar a nuevos modelos de convivencia en los cuales lo importante es el ser humano y no la modernidad y el progreso a los que hemos llegado.

Entrevista

con Mirha-Soleil Ross activista transexual vegana de Canadá
Por Rebelión-Animal, Uruguay.
La totalidad de la entrevista en la web http://www.rebelionanimal.cjb.net

¿Cómo es la resistencia planteada desde un ámbito como el gay-lesbico unido a la liberación animal?

Aunque hay un gran numero de lesbianas y gays involucrados en el movimiento para la liberación animal - especialmente al nivel de acción directa - no podemos decir que la comunidad gay y lesbiana en general apoya más a los derechos animales que cualquier otro grupo cultural o político. Y hay también unos puntos en los cuales estas comunidades son aun peor que las demás. La comunidad gay ha estado muy afectada por el Sida y fuera de unas excepciones, apoya las investigaciones usando animales y también por supuesto a las multinacionales farmacéuticas. También hay un pequeño grupo que se refiere a ellos mismos como la “comunidad de cuero” y sus identificación con el cuero, es decir con las pieles muertas de animales, es tan fuerte, tan sexualizada, que forma una parte esencial, sino la más esencial, de sus identidades como persona gay o lesbiana. Entonces, por supuesto, este grupo de pers onas tiene reacciones muy defensivas al ver un movimiento que critica el uso del cuero y que trabaja para eliminarlo.

¿De América latina que conoces? (sea de lo político, o de la liberación animal). ¿Como se ven las cosas desde un país donde las diferencias de clases económicas no son tan contrastantes? ¿Esa sensación de bienestar ejercida por el poder, influye en el compromiso de lucha?

En general, la gente en Norte América están muy limitados en sus conocimientos sobre América Latina y una de las grandes razones es porque no saben ni están interesados en aprender el idioma Castellano. Solamente leen libros, artículos de periódicos y noticias que están enmarcados en el pensamiento Norte Americano. Y eso forma la base de sus idiosincrasias y análisis de la historia, de las situaciones sociales y políticas en América Latina. Por consiguiente, están muy limitados en conocer la complejidad y escala de los movimientos para la justicia social en América Latina. Entonces, nadie pensaría que existen movimientos para los derechos animales en los países de América Latina. La gente de aquí también considera que las personas de América Latina viven en una situación tan precaria y concluyen que nadie en estos países se involucraría con políticas que no afectan directamente su sobrevivencia inmediata. Cuando agregamos a esto el hecho que el activismo para la liberación animal esta representado por parte de la izquierda como algo que tiene raíces en la sensibilidad de la burguesía anglo-sajona, acabamos con una situación en que nadie quiere reconocer la lucha para la liberación animal como una lucha legitima y además manipulan información y callan muchos hechos para negar la existencia de esta lucha fuera del contexto ingles Norte Americano porque esta realidad acabaría con sus argumentos anti-liberación animal. Ahora, mientras hay una visión problemática vinculada a la América Latina en los medias de comunicación de aquí y aun entre la gente de izquierda, necesito también decir que el imagen promovida de Norte América como la tierra de la oportunidad en los países del “tercer mundo” es falsa, esta imagen no revela toda la verdad. Hace unos años, fui a visitar un festival de películas de mujeres en Chicago y estuve totalmente traumatizada al ver las docenas de indigentes durmiendo en el metro durante la noche. Yo podía entrar el metro y ver en cada vagón, familias enteras de indigentes con tres diferentes generaciones en ellas. Para poder propagar sus idiosincrasias, América del Norte no incluye estas imágenes o imágenes de gente muriendo del frío en las calles, de gente sufriendo de tuberculosis o de otras enfermedades relacionadas con la pobreza, etc. como parte del llamado “sueño americano”. Por supuesto, podríamos discutir más acerca de las diferencias de clase y de la pobreza en América del Norte, y de cómo, o si o no, se puede comparar con la de América Latina. Pero para volver al